

**ПРИМІРНІ УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ  
II (ОБЛАСНОГО) ЕТАПУ ГРИ „ДЖУРА –2021”  
СЕРЕДНЬОЇ ВІКОВОЇ ГРУПИ („ДЖУРИ” – УЧНІ 11-14 РОКІВ)**

Для участі у II (обласному) етапі Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри „Сокіл” („Джура”) рої закладів загальної середньої та позашкільної освіти середньої вікової групи („джури” – учні 11-14 років) повинні зареєструватися за адресою [zakcentour@gmail.com](mailto:zakcentour@gmail.com) до **07 травня 2021 року**. Надсилається скан-копія паспорту рою та іменна заявка, в якій повинні бути дані **на 8 учасників**:

*„У суддівську колегію II (обласного) етапу Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри „Сокіл” („Джура”) „Джура–2021”*

**ІМЕННА ЗАЯВКА**

| № з/п | Прізвище, ім'я та по батькові учасника (без скорочень) | Дата народження (число, місяць, рік) | Заклад освіти, клас | Фото учасника |
|-------|--|--------------------------------------|---------------------|---------------|
| 1     |  |                                      |                     |               |
| 2     |  |                                      |                     |               |
| 3     |  |                                      |                     |               |
| 4     |  |                                      |                     |               |
| 5     |  |                                      |                     |               |
| 6     |  |                                      |                     |               |
| 7     |  |                                      |                     |               |
| 8     |  |                                      |                     |               |

Керівник рою \_\_\_\_\_ Прізвище, ім'я, по батькові  
(підпис)

Ройовий \_\_\_\_\_ Прізвище, ім'я, по батькові  
(підпис)

Керівник закладу освіти \_\_\_\_\_ Прізвище, ім'я, по батькові  
М.П. (підпис)

Обробка персональних даних здійснюється відповідно до законодавства про захист персональних даних.

**Всі конкурси проводяться онлайн. Відеоролики повинні бути виконані у стандартних форматах AVI, WMA, MP4. У кожному конкурсі бере участь весь склад рою – 8 осіб.**

**13 травня 2021 року конкурс „Відун” з 14.00 до 16.00 на платформі Google.**

Про конкурси на платформах Google учасники отримають письмові повідомлення напередодні проведення.

**20 травня 2021 року** презентація роботи рою (рою у складі куреня), наповнення „Книги звітяг” (Pdf), звіт про роботу рою (рою у складі куреня) у довільній формі (обсяг 2 друковані сторінки). Матеріали надсилаються до **20.00 19 травня 2021 року** на адресу [zakcentour@gmail.com](mailto:zakcentour@gmail.com)

**25 травня 2021 року** конкурс „Пластун” („Орієнтування на місцевості”) з 14.00 до 16.00 на платформі Google. Про конкурси на платформах Google учасники отримають письмові повідомлення напередодні проведення.

**26 травня 2021 року** конкурс „Впоряд”. Матеріали надсилаються до **20.00 25 травня 2021 року** на адресу [zakcentour@gmail.com](mailto:zakcentour@gmail.com)

**01 червня 2021 року** конкурс „Ватра”. Рої, які реєструвались для участі у всеукраїнському конкурсі ватр, можуть надсилати ті ж самі матеріали на участь в обласному етапі. Матеріали подаються до **20.00 31 травня 2021 року** на адресу [zakcentour@gmail.com](mailto:zakcentour@gmail.com)

**09 червня 2021 року** конкурс „Таборування”. Матеріали подаються до **20.00 08 червня 2021 року** на адресу [zakcentour@gmail.com](mailto:zakcentour@gmail.com)

Колегія суддів впродовж **трьох днів** з дня проведення кожного конкурсу опрацьовує надіслані матеріали та розміщує **протокол** на сайті центру туризму <http://centour.uz.ua>

**Матеріали призерів кожного конкурсу розміщуються на сайті Закарпатського центру туризму, краєзнавства, екскурсій і спорту учнівської молоді <http://centour.uz.ua>**

### **Підведення підсумків**

**Підсумки підводяться окремо по кожному конкурсу:** „Впоряд”, „Відун”, „Ватра”, „Таборування”, „Пластун” („Орієнтування”).

**Загальний залік** визначається за найменшою сумою місць, які посів рій в усіх конкурсах. В разі рівності результатів пріоритетним стає конкурс „Пластун” („Орієнтування”). Подальший пріоритет конкурсів „Впоряд”, „Відун”.

Пріоритет при підведенні підсумків мають рої, що працюють у складі куренів. Наприклад: при оцінюванні результату до оцінки таких роїв застосовується коефіцієнт 1,1.

В загальному заліку рої нагороджуються грамотами департаменту та цінними подарунками.

**Підсумок** визначається у кожному конкурсі окремо за **найбільшою сумою балів**. Рої, що набрали однакову кількість балів, можуть посідати однакові місця.

Призери кожного конкурсу нагороджуються грамотами Закарпатського центру туризму, краєзнавства, екскурсій і спорту учнівської молоді.

Презентація роботи рою (рою у складі куреня), наповнення „Книги звитяг” (Pdf), звіт про роботу рою (рою у складі куреня) оцінюється на „відповідає вимогам” – „не відповідає” (на підставі Положення про всеукраїнську дитячо-юнацьку військово-патріотичну гру „Сокіл” („Джура”). Їх наявність є обов’язковою.

За відсутності будь-якого матеріалу чи документу, не висвітлення діяльності рою на сайті закладу освіти чи в соціальних мережах, рій посідає місце після тих команд, які повністю виконали умови II (обласного) етапу.

Судді здійснюють свою діяльність (оцінюють учасників конкурсу і визначають переможців) неупереджено та незалежно.

Рішення суддів є остаточним і не підлягає перегляду й оскарженню.

## **КОНКУРС „ВПОРЯД”**

Відеоролик повинен бути виконаний у стандартних форматах AVI, WMA, MP4.

Конкурс проходить у вигляді демонстрації навичок зі стройової підготовки (впоряду).

**МЕТА** – перевірити практичні навички всіх учасників рою з муштрового впоряду (стройової підготовки) індивідуально і командно.

**Місце проведення:** стройовий плац, рівний майданчик з твердою поверхнею (асфальтований, бетонний, дерев’яний) не менше 50 м в довжину і 30 м в ширину.

**Час на виконання:** загальний час на виконання обов’язкового завдання до 5 хв. (за перевищення часу рій отримує 10 штрафних балів за кожну хвилину перевищення (хвилина рахується з першої секунди).

**Учасники:** весь рій, 8 осіб. У разі відсутності 1 учасника – рій отримує «64» штрафні бали.

**Накази подає:** ройовий (всі накази для рою).

**Система оцінювання:** виконання вправ проводиться згідно Муштрового впоряду гри «Джура». Визначення результатів проводиться з урахуванням допущених помилок кожним учасником рою під час виконання вправ муштрового впоряду. Суддя за кожну помилку ставить «1» штрафний бал.

Обов’язково враховуються основні критерії: оцінка зовнішнього вигляду, справність одностроїв, злагодженості рою та якості виконання команд; виконання маршової патріотичної пісні.

При показі творчого завдання судді ставлять лише «+1» бал за синхронність виконання та кожну якісно виконану комбінацію елементів муштрового впоряду, що не входить в обов’язкове завдання. Таким чином рій може зменшити суму штрафних балів.

Перемагає рій, який у підсумку виконання обов’язкового і творчого завдання набрав найбільшу суму балів. За рівної кількості балів вище місце посідає рій, який отримав менше штрафних балів.

Творче завдання готується роєм вдома. В разі відсутності творчого завдання, рій посідає місце після команд, які виконали умови конкурсу повністю.

**Послідовність виконання.** Обов'язкове завдання – це виконання прийомів у складі рою без зброї (зразок виконання обов'язкового завдання <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=7JeA8tQb5y4>).

На завершення обов'язкового завдання відбувається проходження рою урочистим кроком із виконанням маршової патріотичної пісні на тематику козацтва, УСС, військ УНР, УПА або сучасних ЗСУ (у межах відведеного часу).

Творче завдання може бути представлене у вигляді злагодженого та чіткого показу комбінацій елементів впоряду у складі рою (можливий музичний супровід (технічно забезпечується учасниками) без зброї або зі зброєю (елементи зі зброєю виконуються відповідно до Стройового статуту Збройних Сил України).

**Суддівська колегія:** включаються фахівці впоряду гри „Джура” з числа фахівців з військової підготовки та/або військовослужбовців.

Кількість суддів визначається із розрахунку: один суддя на двох учасників рою (наприклад: 8 учасників – 4 судді). Головний суддя обов'язково оцінює дії ройового і хорунжого (прапороносця). Інші судді конкурсу оцінюють дії двох учасників рою.

Рій виконує прийоми в такій послідовності:

- вихід рою і звіт ройового до суддівської колегії;
- шикування в однолаву;
- перешикування рою з однолави в дволаву та навпаки;
- повороти на місці (праворуч, ліворуч, обернись);
- крок на місці;
- перешикування в дворяд;
- проходження рою урочистим ходом з виконанням військового вітання під час руху;
- проходження рою з виконанням маршової патріотичної пісні;
- виконання творчого завдання (в разі готовності).

### **Порядок виконання**

#### **Вихід рою на місце виконання**

Рій підходить до вихідного місця. Ройовий подає команду:

**«РІЙ, ЗБІРКА. За мною в ДВОРЯД ШИКУЙСЬ. РІВНЯЙСЬ, СТРУНКО, ходом – РУШ!».**

Першим рухається ройовий. За ним на дистанції двох кроків іде хорунжий (прапороносець) з прапором (урочисте положення прапору) і весь рій в дворяд (тобто колона по двоє).

Після виходу на визначене місце ройовий подає команди, які виконує разом з роєм:

**«Рій НА МІСЦІ. СТІЙ.**

### **Ліво-(право-) РУЧ».**

Ройовий робить два кроки вперед і повертається ліворуч, щоб бачити весь рій.

Ройовий подає команду: **«РІЙ. До правого РІВНЯЙСЬ, СТРУНКО!** *Наша назва (рій проголошує назву), наше гасло (рій проголошує гасло)».*

**«До середини ГЛЯНЬ!»** – ройовий робить 5 кроків уперед та доповідає про готовність рою:

**«Пане суддя! Рій (назва) до участі в конкурсі Впоряд готовий! Ройовий (називає своє ім'я та прізвище)».** Ройовий повертається на місце.

Ройовий подає команду: **«Спо-ЧИНЬ!»** *(стати вільно, виставити ліву ногу вперед під 45° так, щоб п'ятка лівої ноги знаходилась на прямій лінії з носком правої ноги; вага тіла переходить на праву ногу. Руки вільно опущені вздовж тулуба). Хорунжий самостійно ставить прапор до стопи і випрямляє руку з прапором навскіс вправо.*

Ройовий командує:

**«Рій. РОЗХІД».**

### **Шиккування в однолаву.**

Ройовий підходить до встановленого місця шиккування і подає команду для збору:

**«Рій – ЗБІРКА».** *(За цією командою джури бігом збираються до ройового).*

Ройовий подає команду: **«Рій, в однолаву – ШИКУЙСЬ».** *(Подавши команду, ройовий приймає поставу «струнко» і рукою вказує лінію для шиккування. Як тільки перший член рою став на лінію, то ройовий робить крок вперед і повертається обличчям у бік чолової лінії шиккування).*

Ройовий подає команду: **«До правого РІВНЯЙСЬ».**

*(За цією командою усі, крім правофлангового прапороносця (хорунжого), повертають голови праворуч (праве вухо вище від лівого, підборіддя трохи підняте) вирівнюючись. Під час вирівнювання джури можуть трохи пересуватися вперед, назад або в той чи інший бік).*

Після закінчення вирівнювання рою подається команда: **«СТРУНКО!»**

Ройовий завершує виконання вправи командою: **«Спо-ЧИНЬ».**

### **Повороти на місці (праворуч, ліворуч, обернись)**

**«Рій! (всі джури приймають рівну поставу)**

Ройовий подає двічі команди (в довільному порядку):

**« Право-РУЧ,  
ліво-РУЧ,  
обер-НИСЬ».**

Ройовий подає команди: **«До правого – РІВНЯЙСЬ, СТРУНКО!»**

Ройовий завершує виконання прийому командою: **«Спо-ЧИНЬ».**

### **Перешиккування рою з однолави в дволаву та навпаки**

Ройовий подає команду: **«Рій, до двох – відлі-ЧИ».**

*(Відлік починається з правого флангу: кожний джура, швидко повертаючи голову до джури, який стоїть ліворуч від нього, називає свій номер і швидко ставить голову прямо. Крайній лівого флангу голову не повертає, робить крок вперед і доповідає: «Відлік завершено» та крокує назад).*

Ройовий подає команду: **«Рій, у дволаву – ШИКУЙСЬ»**.

*(За виконавчою командою другі номери роблять лівою ногою крок назад, не приставляючи правої ноги, крок праворуч, щоб стати ззаду за першими номерами, й приставляють ліву ногу).*

Ройовий подає команду: **«Рій, вправо зім-КНИСЬ»**. *(За виконавчою командою всі джури, за винятком того, до якого призначене змикання, повертаються в бік змикання, після чого пришвидшеним півкроком підходять на встановлений для зімкненого строю проміжок і в міру підходу самостійно зупиняються та повертаються ліворуч.)* Ройовий подає команди: **«До правого РІВНЯЙСЬ. СТРУНКО!»**

Ройовий завершує виконання прийому командою **«Спо-ЧИНЬ»**.

**«Рій. Вліво** *(за необхідністю визначається кількість кроків, в випадку не зазначення робиться проміжок в один крок)* **розім-КНИСЬ»**. *(За виконавчою командою всі джури, за винятком того, від якого здійснюється розмикання, повертаються в зазначений бік, рівночасно з постановкою ноги повертають голову до фронту строю і йдуть пришвидшеним півкроком, дивлячись через плече на того, хто йде ззаду, і не відриваючись від нього; після зупинки того, хто йде ззаду, кожен робить ще стільки кроків, скільки було зазначено в команді або один крок, й повертаються праворуч).*

Ройовий подає команду: **«Рій, в однолаву – ШИКУЙСЬ»**. *(За виконавчою командою другі номери роблять лівою ногою крок вліво, не приставляючи правої ноги, крок вперед й приставляють ліву ногу).*

Ройовий подає команди: **«До правого РІВНЯЙСЬ. СТРУНКО!»**.

Ройовий завершує виконання прийому командою: **«Спо-ЧИНЬ»**.

### **Крок на місці**

Ройовий подає команду: **«Рій, До правого РІВНЯЙСЬ. СТРУНКО. На місці ходом-РУШ»**. *(За виконавчою командою всі джури крокують на місці).*

Ройовий подає команду: **«Рій – СТІЙ»**. *(За виконавчою командою, що подається під ліву ногу, всі джури приставляють праву ногу і зупиняють крок на місці – зупинка на два кроки).*

Ройовий завершує виконання прийому командою: **«Спо-ЧИНЬ»**

### **Перешиккування в колону по двох**

Ройовий подає команду: **«Рій. У дволаву – ШИКУЙСЬ»**.

Ройовий подає команду: **«Рій, Право-РУЧ. Зім-КНИСЬ»**. *(За виконавчою командою всі джури, повертаються праворуч, після чого пришвидшеним півкроком підходять на встановлену дистанцію шиккування в ряд. Ройовий і хорунжий роблять півкрок навкіс вправо, щоб зайняти місце посередині колон). Ройовий робить ще крок вперед, повертається до рою і подає команди: «РІЙ, РІВНЯЙСЬ. СТРУНКО!»*

### **Проходження урочистим ходом з виконанням військового вітання під час руху.**

Рій в дворяд знаходиться на вихідній позиції, хорунжий з прапором рою стоїть перед роєм в позиції для руху урочистим ходом, ройовий стоїть перед хорунжим.

Ройовий розвертається спиною до рою і подає команду:

**«РІЙ, ходом - РУШ!»**. (*Рій починає рух у встановленому напрямку*).

При наближенні рою до судді на відстань не менше 20 кроків ройовий подає команду: **«СТРУНКО»**. (*Рій переходить від похідного кроку на урочистий*).

При наближенні рою до судді на відстань не менше 10 кроків ройовий повертає голову вправо (в напрямку до судді) і подає команду:

**«Рій, вправо – ГЛЯНЬ!»**. (*За командою ройовий прикладає праву руку до головного убору, хорунжий і права колона рою тримає голову прямо, а ліва колона повертає голову праворуч*).

Після проходження рою повз судді ройовий подає команду:

**«Рій – ВІЛЬНО!»**. (*За командою ройовий опускає праву руку, ліва колона рою повертає голову прямо, рій рухається далі по колу плацу*).

### **Проходження з виконанням маршової пісні**

За визначенням ройового він подає команду (*під ліву ногу*):

**«Рій, пісню заспі-ВАЙ»** (*рій починає виконувати маршову пісню*).

Після проходження рою повз судді ройовий подає команду:

**«Рій – ВІЛЬНО!»**. (*За командою рій припиняє співати пісню і крокує на вихідну позицію*).

### **Дії хорунжого (прапороносця)**

1. Хорунжий відповідає за стан прапору (хоругви). По можливості він повинен мати одного або двох помічників – підхорунжих, які допомагали б йому проводити належний церемоніал біля прапора. На урочистих заходах хорунжі та підхорунжі повинні мати білі рукавички.

2. Хорунжий завжди повинен тримати прапор лише на почесному місці, піднятим вгору, не спирати його до будь-чого. Неприпустимо, щоб прапор торкався землі чи якихось споруд.

Хорунжий чи підхорунжі не можуть лишати прапор без опіки. Коли прапор не використовується, хорунжий має урочисто згорнути його і сховати до відповідного футляра.

Прапор тримаємо правою рукою. Всі команди в порядку хорунжий повинен виконувати з належною до прапору пошаною.

3. **Основна постава хорунжого з прапором.**

По команді **«Рій в ...лаву шикуйсь»** хорунжий стає першим зліва від ройового в лаву в муштрову (основну) поставу і утримує правою рукою прапор вертикально догори, паралельно до тіла, при цьому кінець древка

стоїть біля носка правої ноги. Права рука утримує древко прапора вертикально на висоті «сонячного сплетіння», лікоть направлений назад.

Також основна постава хорунжого приймається в разі, коли хорунжий стоїть в положенні «**Спо-ЧИНЬ**» і лунає від ройового звернення вбік всього підрозділу або особисто хорунжого, наприклад «**Рій ....**» або «**Хорунжий Неділько**».

4. Положення «**Прапор ВГОРУ**». Команда надається виключно на місці ройовим або виконується хорунжим самостійно в разі отриманої команди «**РІВНЯЙСЬ**» або перед початком руху.

Хорунжий правою рукою піднімає прапор догори, лівою рукою перехоплює його таким чином, що передпліччя лівої руки було паралельно землі і було на висоті шиї, при цьому долонь повернута вбік фронту. Одночасно права рука перехоплює кінець древка прапора на висоту поясу і встромляємо його до торбинки для древка при поясі або спирає його до поясу. Праву руку тримаємо на древку при поясі, а лівою (зігнутою під прямим кутом між плечем і передпліччям) тримає древко напрямом вгору на висоті шиї.

5. «**СТРУНКО**» – із положення по команді «**Прапор ВГОРУ**» прапор схиляється вперед під кутом 30-45° лівою рукою. Постава хорунжого – згідно загальної команди «**СТРУНКО**». Команда може виконуватися як на місці, так і в русі.

Після отримання команди «**Ходом РУШ**» хорунжий самостійно приймає положення прапора на «**СТРУНКО**», якщо не отримує від командира команди «**Прапор (стяг, знамено) на-ПЛЕЧЕ**».

6. «**Прапор (стяг, знамено) до СТОПИ**»

Надається після команд «**Прапор на ПЛЕЧЕ**», «**Прапор ВГОРУ**», «**СТРУНКО**». Виконується хорунжим самостійно – лівою рукою опускається прапор донизу, а права рука перехоплює його і вертикально ставить древко прапора біля носка правої ноги. Приймається основна постава хорунжого.

7. «**Спо-ЧИНЬ**» виконується лише із **основної постави хорунжого**.

Хорунжий випрямляє праву руку навскоси таким чином, щоб прапор верхньою частиною нахилився вперед-вправо (під кутом 30-45°), а основа древка була вперта під носок правої стопи. При цьому права рука повністю випрямлена і полотнище прапора не торкається нікого і нічого.

Із положення «**СТРУНКО**» хорунжий, отримавши команду «**Спо-ЧИНЬ**» самостійно приймає положення «**Прапор до СТОПИ**» (під час почутої підготовчої команди) і виконує команду «**Спо-ЧИНЬ**» (при виконанні команди).

8. «**Прапор (стяг, знамено) на-ПЛЕЧЕ**»

Команду надає ройовий (командир) перед ви маршем похідним кроком на значні відстані. Команда надається виключно на місці. Команда виконується у два етапи із **основної постави хорунжого**:

- 1) спочатку виконується команда «**Прапор ВГОРУ**»;
- 2) потім лівою рукою перехоплюємо древко прапора зворотним хватом (долонею в бік хорунжого), права рука випрямляється вперед-вниз під кутом



30-45°. Кисть правої руки охоплює кінець древка прапора. Древко опускається і лягає всією довжиною на випрямлену праву руку, яка його трохи огинає своєю поверхнею. Таким чином прапор лежить на правій руці, схилившись дещо назад. Ліва рука вільно опущена вздовж тіла.

Для переходу з положення «**Прапор** (стяг, знамено) **на-ПЛЕЧЕ**» в положення «**Прапор ВГОРУ**» дії проводяться у зворотному порядку.

9. Перед шикуванням (перешиккуванням) рою для початку руху хорунжий займає своє місце для руху самостійно. Під час руху відстань між хорунжим і ройовим не менше двох кроків. Відстань між роєм (підрозділом) і хорунжим не менше одного кроку.

10. Хорунжий та підхорунжі під час проходження урочистим маршем голову в бік командування (керівництва) не повертають.

Оцінка виставляється від 1 до 10 балів за такими **критеріями**:

В обов'язковому завданні оцінюються:

- зовнішній вигляд, однострій;
- муштрова постава;
- шикування в однолаву;
- розмикання і змикання рою;
- повороти на місці;
- ладовий крок на місці;
- перешиккування рою в дворяд і навпаки;
- хват «РІВНЯЙСЬ»;
- хват «СТРУНКО»;
- хват «СПОЧИНЬ»;
- муштровий крок у русі;
- поверти голови;
- положення рук;
- злагодженість рою;
- звіт ройового;
- надання наказів ройовим;
- назва рою, гасло;
- тематика пісні; ідейна спрямованість пісні;
- виконання показових хватів.

## **ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ГРА-ВІКТОРИНА „ВІДУН”**

**інтелектуальні змагання по історії України, Української революції, етнографії, історії українського війська, сучасних збройних сил України по системі тестування.**

У конкурсі беруть участь рої у повному складі (8 осіб).

Конкурс проводиться в один етап.

Виконання тестових завдань складатиметься із 15-20 питань. Питання діляться на відносно прості, що оцінюються 1 балом та складні, які

вимагають певного обсягу знань, та оцінюються 3-а балами й більше. За кожну неповну або неточну відповідь знімається 0,5 балів. Час на виконання завдання 30 хвилин.

Рекомендовано ознайомитись із грою, розробленою інститутом національної пам'яті до 100-ліття Української революції (сайт інституту).

**У підготовці питань до гри-вікторини використовуються навчальні програми з історії України для закладів загальної середньої освіти.**

Конкурс „Відун” відбудуватиметься на платформі Google (Google-форми). Посилання на тести буде розміщено на сайті Закарпатського центру туризму, краєзнавства, екскурсій і спорту учнівської молоді <http://centour.uz.ua> в день проведення конкурсу. Доступ до тестів буде надано на обмежений час. Зайняте місце роєм визначається за найбільшою сумою отриманих балів.

### **КОНКУРС ВАТР**

Конкурс ватр проводиться відповідно Умов, проведення Всеукраїнського онлайн-конкурсу ватр „Україна назавжди” **куренив** Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри „Сокіл” („Джура”) [курени повинні бути зареєстровані Головним штабом Гри] або **роїв „Слава героям”** відповідно Умов Всеукраїнського онлайн-конкурсу ватр „Слава героям” роїв Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри „Сокіл” („Джура”). Умови конкурсів розміщені на сайтах Українського державного центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді та Закарпатського центру туризму, краєзнавства, екскурсій і спорту учнівської молоді <http://centour.uz.ua>.

**Увага! Курені та рої, які зареєструвались для участі у всеукраїнському онлайн-конкурсі ватр, подають для участі в обласному етапі гри ті ж самі матеріали.**

### **Вимоги до матеріалів, що подаються**

Усі матеріали подаються державною мовою. На електронну адресу Закарпатського центру туризму подаються:

- розширена тема ватри та її сценарій;
- відеоролик ватри;
- посилання на соціальні мережі та інтернет-ресурси розміщення матеріалів Конкурсу.

#### **Вимоги до сценарію:**

Документ у форматі Microsoft Word 97-2003. Обсяг не повинен перевищувати 5 сторінок друкованого тексту формату А4, набраного гарнітурою Times New Roman, розмір 14, без переносів, півтора інтервали, поля – по 20мм верхнє та нижнє, 30мм ліве, 15мм праве. Нумерація наскрізна.

#### **Вимоги до відеоролика:**

Відеоролик повинен бути виконаний у стандартних форматах AVI, WMA, MP4.

**Час перегляду не повинен перевищувати 20 хвилин для куренів і 10 хвилин для роїв.**

Критерії оцінювання матеріалів

**1. Ідейні принципи побудови ватри куренів:**

Що для тебе є Україна?

Я – Українець! І це вже назавжди, бо історія України починається з кожного з нас.

Доносити історію так, щоб відчувати причетність до подій.

Україна – велична й прекрасна.

Ми – діти твої, Україно!

Живу й творю заради України.

**1.1. Ідейні принципи побудови ватри роїв:**

Хто для тебе є герой? Чи варто мати своїх героїв?

Я – Українець! І це вже назавжди, бо історія України починається з кожного з нас.

Доносити історію так, щоб відчувати причетність до подій.

Цінність людського життя – усвідомити, за що люди не пошкодували своє життя. Зробити так, щоб біль був зрозумілий.

Рівняюсь на героїв тих, хто поруч.

Померли ми, але святий вогонь, що ми сміливо запалили, уже ніколи не погасне. (Іван Липа).

**Критерії оцінювання сценарію:**

1. Відповідність вимогам.
2. Відповідність назви (розширеної теми) сценічному втіленню.
3. Інформаційна насиченість.
4. Відповідність ідейним принципам лицарства гри «Джура» «Служити Богові, Батьківщині, ближнім».
5. Суспільна значимість.

**Критерії оцінювання відеоролика:**

1. Відповідність вимогам.
  2. Оцінювання відеоролика відбувається за такими критеріями: відповідність сценарію, сценічна культура, рівень технічної та художньо-виконавської майстерності, артистизм.
  3. Враховується дотримання часу на перегляд.
- Журі здійснює свою діяльність (оцінює учасників конкурсу і визначає переможців) неупереджено та незалежно.
- Рішення журі конкурсу є остаточним і не підлягає перегляду й оскарженню.

**КОНКУРС „ПЛАСТУН” (орієнтування і цілевказання)**

Метою є закріплення практичних та теоретичних навичок орієнтування на місцевості та загальних знань з проходження етапу „Пластун”.

Завдання складається з проходження онлайн тестування

**Склад тестових запитань буде складатися з наступних тем:**

1. Орієнтування на місцевості за допомогою предметів.
3. Умовні позначення спортивних та топографічних карт.
4. Засоби радіозв'язку .
5. Азимут та азимутальні показники.
6. Масштаби карт.

**Необхідні навички:** вміння орієнтуватися на місцевості за допомогою карти і компаса, знати умовні позначки на місцевості, вміння вирішувати логічні задачі, володіти найпростішими навичками з виживання, знати правила радіообміну інформацією.

**Необхідні засоби:** змога підключення до онлайн тестування у визначені терміни

**Порядок проведення:** Кожний учасник рою особисто підключається до онлайн тестування у зазначені терміни часу та за відведений час проходить тестові завдання.

Загальна кількість запитань 10 для кожного з учасників.

Перемагає рій, який загально надав найбільшу кількість правильних відповідей у відведений час.

При рівності показників приймається до уваги кращий час при виконанні.

Контрольний час на проходження тестування 5хв.

Час відведений для онлайн підключення на тестування на протязі 2 годин.

В разі завершення контрольного часу враховуються позитивні відповіді, на які учасник встиг відповісти.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ КОНКУРСУ „ТАБОРУВАННЯ”**

Обов'язковою умовою участі у підсумковому етапі гри «Джура» є відеозвіт про проведення таборування: окремо роєм, у складі куреня таборування роїв закладів освіти ТГ тощо.

Основні вимоги до організації та проведення таборування:

- тривалість підсумкового таборування не менш 3 ночівель поспіль;
- матеріальне забезпечення наметового міні-табору. Організація наметового табору поза межами населеного пункту (село, місто тощо);
- наявність та виконання Програми таборування;
- щоденне висвітлення (відео/фоторепортаж із ОР8 міткою) основних

моментів таборування у соціальних мережах з відповідними гештегами.

- наявність атрибутів та офіційних символів куреня (рою) відповідно до Методичних рекомендацій з організації роботи в куренях Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри «Сокіл» («Джура»), затверджених наказом УДЦНПВКТУМ від 15.04.2020 № 45-А;

- організація таборового діловодства. Щоденні таборові накази;

- обов'язковим елементом таборувань є щоденне виконання Державного гімну України на ранкових шикунаннях та маршу на слова Олесь Бабія «Зродились ми великої години» — на вечірніх шикунаннях;

- виконання під час таборування обов'язкового завдання за одним із трьох напрямків: екологічний, історико-краєзнавчий, соціальний;

- щоденна тематична виховна складова;

- організація нічного чергування та охорони табору;

- проведення щоденних вишколів, тренувань, майстер-класів, гутірок тощо.

Разом із **Звітом** учасники подають **Презентацію роботи** куреня (рою) протягом року (до 15 (п'ятнадцяти) слайдів або відеоролик тривалістю до 3-х хвилин).

Обсяг Звіту про роботу рою (куреня) – не більше 2-х сторінок друкованого тексту (довільної форми).

**Орієнтовна форма Звіту учасника конкурсу підсумкових таборувань куренів (роїв) Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри «Сокіл» («Джура»)**

|   |                |
|---|----------------|
| Назва куреня (рою)  |                |
| Повна юридична назва закладу освіти або громадської організації, на базі якої створено курінь (рій) |                |
| Перелік учасників із зазначенням функцій, що були на них покладені                                  | 1.<br>2.<br>3. |
| Опис виконання обов'язкового завдання   |                |
| Територія/маршрут таборування/туристського походу   |                |
| Перелік виховних заходів під час таборування  | 1.<br>2.<br>3. |
| Перелік вишколів під час таборування  | 1.<br>2.<br>3. |

|   |  |
|---|--|
| Перелік майстер-класів  | 1.<br>2.<br>3.   |
| Активні посилання на соціальні мережі, в яких висвітлювались щоденні заходи таборування | 1. День перший – (посилання)<br>2. День другий – (посилання)<br>3. День третій – (посилання) |
| Додатки до Звіту  | 1. Програма таборування<br>2. Розпорядчий документ   |

## КНИГА ЗВИТЯГ

**Обов'язковий** щоденник рою (п. 16 Положення про Всеукраїнську дитячо-юнацьку військово-патріотичну гру „Сокіл” („Джура”). Якщо рій не надає Книгу звітяг або не відповідності її умовам Положення, або діяльність рою не висвітлювалась на сайті закладу освіти, то в інших змаганнях та конкурсах він посідає місце після роїв, які мають повний залік. **Книга звітяг** надається у Pdf форматі на електронну адресу Закарпатського центру туризму до **20 травня**.

### Підведення підсумків

**Підсумки підводяться окремо по кожному конкурсу:** „Впоряд”, „Відун”, „Ватра”, „Таборування”, „Пластун” („Орієнтування”).

**Загальний залік** визначається за найменшою сумою місць, які посів рій. В разі рівності результатів пріоритетним стає конкурс „Пластун” („Орієнтування”). Подальший пріоритет конкурсів „Впоряд”.

Пріоритет при підведенні підсумків мають рої, що працюють у складі куренів. Наприклад: при оцінюванні результату до оцінки таких роїв застосовується коефіцієнт 1,1.